

Compte rendu de la réunion du 18 mars 2019

Présents : Maha Abboud, Maryse Bresson, Marie-Laure Elalouf, Bénédicte Giraud, Pia Henaff-Pinaud, Gilles Monceau, Marie-Laure Elalouf, Jacques Renaud

Excusés : Hervé Benoit, Evelyne Clément, Magali Galezot, Stéphane Ginouillac, Laurent Guttierrez, Marie-Laure Jurado, Hélène Labat, Tomas Lecorre, Laurence Maurines, Martine Meskel-Cresta, Muriel Mispion, Valérie Morel, Arlette Toussaint, Gilles Ulhrich.

1. Compte rendu de la réunion du 11 février

Marie-Laure Elalouf rappelle que ses comptes rendus ne sont pas des procès verbaux. Elle a reçu des demandes de précisions de Béatrice Mabilon-Bonfils dont elle tiendra compte dans le texte qu'elle resoumettra à Jacques Renaud.

2. Compte rendu de la réunion du 13 mars avec le Cabinet SIRIS (présents Jacques Renaud et Marie-Laure Elalouf pour l'ESPE, Alexis François, chargé de mission de la présidence de l'UCP et Sebastian Stride pour SIRIS)

François Germinet, en tant que président de l'université intégratrice de l'ESPE qui doit signer la réponse à l'appel d'offres avec la Rectrice, a désigné le cabinet SIRIS pour la formalisation de cet appel. Le cout est de 45 000 euros. Il a proposé au rectorat, aux universités de Paris Nanterre et Paris Saclay et au CRI d'y contribuer (15 pour Cergy, 15 pour le Rectorat, 5 pour Paris Nanterre, Paris-Saclay et pour le CRI).

Le texte qui organise les projets issus des différents laboratoires ayant travaillé au sein du conseil scientifique provisoire a été transmis à ce cabinet, en indiquant que des compléments seraient envoyés. Toutefois, notre interlocuteur n'avait pas encore eu le temps d'en prendre connaissance. Il lui a été représenté oralement.

Le cabinet procédera à des entretiens pour éclairer la lecture du texte et le faire évoluer en fonction des critères de réussite qui sont les siens, et de ceux présumés du jury qui examinera les projets, notamment accroître la visibilité de la réunion recherche française en éducation à l'international.

Le risque de décalage entre le projet élaboré collectivement et ce qu'il va devenir suscite la vigilance. Le projet a été conçu avec un fort ancrage local, pour répondre à une difficulté majeure de l'académie de Versailles. Cette spécificité doit être maintenue. Une réorientation qui mettrait au second rang les laboratoires qui irriguent déjà les formations dans l'académie serait contreproductive.

Jacques Renaud a rappelé que sa principale préoccupation est d'avoir un interlocuteur désigné par la rectrice. François Dravet excuse Muriel Mispion et Valérie Morel, retenues par leurs obligations professionnelles.

Gouvernance : le projet étant prévu sur 10 ans, il faut un moyen de rassurer le jury sur la pérennité du projet par-delà les changements institutionnels. Un comité d'experts internationaux est à constituer, ainsi qu'un comité d'orientation scientifique et pédagogique qui proposera des appels d'offres interne avec un cahier des charges à définir (inclure au moins un laboratoire d'adossement des master MEEF et d'autres laboratoires, travailler avec des écoles ou établissements de l'académie, prendre en compte la question de la durabilité des recherches et transformations visées, etc.).

>>>Pour le comité d'experts internationaux, il serait bien que l'on puisse réunir une liste de noms de chercheurs reconnus dans le domaine de recherche correspondant aux projets proposés et pertinents au regard des attendus de l'appel d'offres. Les propositions argumentées sont bienvenues.

>>> Pour la gouvernance une gouvernance tripartite avec les laboratoires, l'ESPE et le rectorat, sur la base de ce qui se pratique dans les instituts Carnot de l'éducation, serait une base de travail.

Des réserves sont formulées à propos de la place du CRI mis en avant dans le « position paper ». On rappelle qu'il est sollicité pour son aide logistique à la conception d'une plateforme, mais que ce n'est pas un laboratoire de recherche.

>>> Votre avis sur les trois des principales plateformes que mentionne François Taddei ?

- Partager les projets et compétences d'une communauté : <https://projects.cri-paris.org/projects/PyimxKq5/des>
- Créer le GPS de l'apprendre pour cartographier les ressources pédagogiques du monde entier grâce aux intelligences artificielle et collective : <https://projects.cri-paris.org/projects/Jq2tzEMD/summary>
- L'application de sciences citoyennes Mindlogger pour suivre le développement des apprentissages des enfants <https://mindlogger.info/>

3. Compléments au projet envoyé début mars (voir Annexes)

Présentation du projet *Enseignement professionnel* qui intègre le Léa de Limay.

Présentation du projet *École-famille* qui intègre le Léa de Grigny.

Présentation du projet *Eurolije* qui gagnera à l'adjoindre des écoles de l'académie.

Le projet *Inclusion* sera complété en fin de semaine, après un contact avec l'INSHEA et l'ESPE de la Réunion.

Il est proposé à Thomas Lecorre d'indiquer parmi les projets en annexe du projet « Espé du futur » (qui correspondait au JO de décembre 2017) lesquels seraient portés par BONHEURS.

Le cabinet attend comme complément une liste des établissements, écoles, associations, entreprises, collectivités territoriales avec lesquels vous avez déjà travaillé.

Conclusion : il apparait nécessaire que le cabinet rencontre le conseil scientifique provisoire de l'ESPE et présente une version du texte sur laquelle il soit possible de faire des amendements.

La prochaine réunion est fixée au lundi 1^{er} avril à 9h 30 à Saint-germain en Laye. Elle a été proposée au comité de pilotage qui s'est réuni mercredi 20 et à laquelle ont participé Jacques Renaud et Maha Abboud. Une réunion de travail avec le Rectorat aura lieu mercredi 27 avril.

Annexes

Projet Enseignement professionnel

Le LéA de Limay GPS PRO

Le LéA de Limay, porté par Maryse Lopez, maitresse de conférences, et une équipe d'enseignants-chercheurs d'ÉMA et de formateurs de l'ÉSPÉ implique le chef d'établissement du Lycée Condorcet de Limay (78) ainsi que 5 enseignants de la partie professionnelle de l'établissement. Dans le contexte de transformation de la voie professionnelle, l'équipe impliquée soucieuse de pouvoir bénéficier de l'éclairage de la recherche s'approprie en le questionnant et en le faisant évoluer un dispositif d'analyse collaborative de situations éducatives, mis en œuvre depuis 3 ans en formation initiale des professeurs stagiaires des voies technologique et professionnelle. Ce dispositif permet de croiser les regards d'acteurs inscrits dans des espaces différents de la formation (professeurs et personnels de l'établissement, professeurs stagiaires, formateurs ESPE, enseignants chercheurs). Il favorise la complémentarité des approches pédagogique, didactique mais également sociologique puisqu'une monographie de l'établissement est l'une des productions attendue. Il repose enfin sur

une configuration qui modifie le positionnement de tous les acteurs puisque chacun est sollicité à la fois comme praticien, formateur, formé et chercheur.

Les situations, les outils mais également les écrits scientifiques produits par les personnes engagées dans le dispositif ont vocation à être largement accessibles via un site web interactif en cours de finalisation. Tous les usagers du site pourront ainsi contribuer aux échanges visant à enrichir l'analyse des corpus mis à disposition favorisant ainsi l'auto-formation et la co-formation. Ce LéA, prévu pour une période de trois ans, devrait par ailleurs se développer sur le bassin de Mantes-la-Jolie en associant la partie technologique du Lycée Condorcet et éventuellement la partie technologique du lycée Saint-Exupéry de Mantes-la-Jolie où enseigne l'une des membres du LéA.

Projet culture

Le projet émergent, *culture scolaire et culture professionnelle*, porté par Maryse Lopez et Anissa Belhadjin, maitresses de conférences, offre la possibilité d'interroger le projet éducatif et/ou culturel et ses finalités pour les élèves de l'enseignement professionnel. L'actuelle transformation de la voie professionnelle permet de revenir sur une question oubliée depuis que l'enseignement professionnel a débuté son rapprochement avec l'enseignement général et technologique. En interrogeant la question de la culture, ce projet se donne donc pour objectif de mieux saisir la double finalité de l'enseignement professionnel qui conjugue insertion professionnelle et poursuite d'études. Donner une visibilité aux recherches sur l'enseignement professionnel afin de garantir leur diffusion auprès des acteurs constitue aujourd'hui un enjeu important pour penser la formation des professeurs de la voie professionnelle.

Pour mettre en œuvre ce projet un réseau de chercheurs répartis sur le territoire national et appartenant à des laboratoires différents (**EMA, Fabienne Maillard (ESCOL), Xavier Sido (THEODILE-CIREL), GRESCO, EXPERICE**) proposera une approche pluridisciplinaire des questions propres aux finalités culturelles de la formation professionnelle. Les établissements scolaires retenus comme partenaires permettent de partir d'un double constat. Les lycées professionnels offrent des formations diversifiées dont certaines sont à haute valeur culturelle (métiers de l'hôtellerie-restauration, métiers d'arts, métiers rares...) alors que l'enseignement professionnel continue à être le mal-aimé dans un système scolaire qui hiérarchise et valorise la filière générale. Trois établissements sont aujourd'hui envisagés comme partenaires de ce projet : **Pour l'académie de Versailles le lycée professionnel Théodore Monod (Antony, 92) qui offre des formations aux métiers de l'hôtellerie restauration et le lycée polyvalent Condorcet (Limay, 78) qui accueille des sections professionnelles tertiaires ; pour l'académie de Créteil le lycée professionnel Madeleine Vionnet (Bondy, 93) qui propose des formations aux métiers de la mode.**

Ce projet prévu sur une période de trois ans pourrait conduire à déposer une ANR ce qui constituerait une avancée majeure pour la recherche sur l'enseignement professionnel.

Bibliographie Maryse Lopez

Lopez Maryse, « Les professeurs d'ENNA et leur rôle dans la structuration de la discipline "français" entre 1945 et 1960 », Clémence Cardon-Quint & Renaud d'Enfert (coord) "L'histoire des disciplines: un champ de recherche en mutation", *Revue française de pédagogie*, 2017, p. 81-93.

Lopez Maryse, « Les manuels de français dans l'enseignement professionnel : pour une histoire de la discipline », *Le français aujourd'hui*, n° 194, 2016, p. 15-24

Dorison Catherine, Chevalier Jean-Pierre, Belhadjin Anissa, Elalouf Marie-Laure, Lopez Maryse, *Des écoles normales à l'Espé. Témoignages pour une histoire de la formation des enseignants*. Grenoble, 2018, PUG, 169p.

Lopez Maryse, "Quand un genre pratique se scolarise, l'exemple de la lettre dans l'enseignement professionnel en France de 1945 à 1985", in Nathalie Denizot & Christophe Ronveau, *La lettre enseignée*, Grenoble, UGA éditions, 2018, p. 149-159.

Lopez Maryse, « Littérature, patrimoine et culture ouvrière dans l'enseignement professionnel de 1945 à 1980 », in Marie-France Bishop et Anissa Belhadjin, *Les patrimoines littéraires à l'école. Tensions et débats actuels*, Champion, Paris, 2015, p. 123-134

Lopez Maryse « Les écoles normales nationales d'apprentissage et la formation des maîtres dans l'enseignement professionnel. », in Antoine Prost, *La formation des maîtres de 1940 à 2010*, PUR, Rennes, 2014, p. 105-118.

Bibliographie Anissa Belhadjin et Maryse Lopez

Belhadjin Anissa, De Peretti Isabelle, Lopez Maryse, Quel français au lycée professionnel ? « Le français au lycée professionnel », *Le français aujourd'hui*, n° 199, 2017, p. 5-14.

Belhadjin Anissa, Lopez Maryse, « Difficile formation », *Cahiers pédagogiques*, n° 540, p. 44-45

Belhadjin Anissa, Lopez Maryse, « La Fontaine et les fables en lycée professionnel français : quelles approches, quelles finalités ? », in Brigitte Louichon, Marie-France Bishop, Christophe Ronveaux, *Les fables à l'école Un genre patrimonial européen*, Peter Lang, Berne, 2017, p. 155-169

Belhadjin Anissa, Lopez Maryse, « Littérature et langue en LP », in Christophe Ronveaux, *Enseigner les littératures dans le souci de la langue*, Peter Lang, Berne, 2016, p. 47-64

Belhadjin Anissa, Lopez Maryse, « Les réformes en lycée professionnel de 1945 à 2009 : quelles incidences pour la discipline français ? » in Pierre Kahn et Youenn Michel, *Formation, transformations des savoirs scolaires*, Presses universitaires de Caen, Caen, 2016, p. 271-282.

Bibliographie Anissa Belhadjin

Belhadjin A., Bishop, M.-F. (dir.) (à paraître en 2019). « La culture des élèves en classe de français », *Le Français aujourd'hui*, 207.

Bishop, M.-F. et **Belhadjin, A.** (2015). *Les patrimoines littéraires à l'école : tensions et débats actuels*. Paris, Honoré Champion.

Belhadjin A. (2018) « Construire la notion de personnage par une approche énonciative », in *Le Français aujourd'hui, n°201 : Le Personnage*.

Belhadjin, A. (2010). « Le français en baccalauréat professionnel : nouveaux programmes, nouveaux corpus ? » in *Le français aujourd'hui n° 172: corpus littéraires en questions*, Paris.

Projet EUROLIJE

Dans une période où les valeurs européennes sont mises en question de multiples manières, cette crise est souvent associée à la rencontre de plus en plus problématique (ou du moins aléatoire) des jeunes avec les livres et la lecture. Si ces constats et ces interprétations doivent être reçus prudemment, il nous paraît cependant essentiel, dans le champ qui est le nôtre – connaissance des

productions pour la jeunesse et de leurs médiations – d’analyser réellement les pratiques qui permettent aujourd’hui de diffuser et de rendre accessibles aux jeunes lecteurs des livres sous toutes leurs formes. L’enjeu est triple :

- commencer à faire un état des lieux des pratiques existantes en Europe dans les différents champs professionnels (école, bibliothèque, édition, librairie, association) ; tenter de les catégoriser mais aussi de reconstituer leur histoire (en fonction de cultures nationales ou transnationales).
- étudier la corrélation de ces pratiques contemporaines avec des objets spécifiques, avec la nature des acteurs qui y recourent mais aussi avec les types de publics concernés.
- diffuser à destination des médiateurs ces analyses et ces éclairages concernant les pratiques de médiation grâce à un site « Eurolije », organisant une veille numérique centrée sur les pratiques innovantes et les analyses ou réflexions qui leur sont consacrées.

Ce projet résulte d’une double conviction :

- celle que les partenariats fructueux dans le domaine ne peuvent s’établir que sur la base d’une meilleure connaissance réciproque des acteurs. En 2019, le dialogue entre professionnels nous paraît plus que jamais à l’ordre du jour, recherche et exercice professionnel ayant tout intérêt à s’articuler dans un secteur de création et de diffusion du livre qui représente un fort enjeu pour l’éveil des sensibilités, la formation des représentations, et la réflexion d’un jeune lectorat d’où seront issus les citoyens de demain.
- celle aussi que de nombreuses initiatives existent dans le domaine des médiations autour du livre jeunesse, qui gagneraient à se diffuser tandis que d’autres, parfois répandues, mériteraient d’être réinterrogées.

Ce projet regroupe, depuis novembre 2018, 3 ESPE/universités :

ESPE de Versailles/université de Cergy-Pontoise
ESPE de Lyon /université Lyon 1 Claude Bernard
ESPE/université de Montpellier

L’expérimentation a commencé dans les écoles suivantes :

Ecole élémentaire Irène et Frédéric Joliot-Curie- 78, avenue de la Dhuys, 93170 Bagnolet
Ecole élémentaire Brassens 76 rue Saint-Désiré 39000 Lons-le-Saunier
Ecole maternelle Richebourg 185 rue Georges Pompidou 39000 Lons-le-Saunier

Un partenariat a été établi avec les médiathèques de Gennevilliers.

Coéducation – Relations école famille : « Accompagner par la recherche les établissements scolaires à collaborer avec les parents »

La question de la relation aux parents est une priorité de l’Education nationale. Elle demande aux établissements scolaires de mettre en place des dispositifs appropriés afin d’améliorer le climat scolaire et de favoriser les apprentissages.

Expériences et collaborations soutenant le projet

Le laboratoire **EMA** (Ecole, Mutations, Apprentissages), de l’Université de Cergy-Pontoise et le laboratoire **CREF** (Centre de Recherche sur l’Education et la Formation) de l’Université Paris Nanterre, tous deux équipes d’accueil, mènent des travaux sur les pratiques de coéducation, les relations école/famille et plus largement les rapports parents/institutions.

Le laboratoire EMA porte en particulier un projet Léa (Lieu éducatif associé) dispositif de l’Ifé (Institut Français d’Education) avec le collège Delaunay de Grigny concernant les relations école/familles. Ce projet expérimente et analyse simultanément l’organisation de « classes ouvertes en activité », au cours desquelles les parents assistent à une heure de cours « ordinaire ». Ce Léa est bien identifié par le rectorat de Versailles et devrait faire prochainement l’objet d’une diffusion d’expérience sous

forme de plusieurs sessions de formation à l'Institut des hautes études de l'éducation et de la formation (IH2EF). Ces travaux ont déjà été présentés le 20 novembre 2018 lors du séminaire « Les relations écoles-familles à l'horizon 2020 » organisé par le rectorat de Versailles au Lycée militaire Saint-Cyr.

A l'initiative du **groupe « coéducation » du rectorat de Versailles**, un projet de DU est en construction avec le laboratoire EMA et l'**Espé de l'académie de Versailles** pour ouverture en 2020. Il implique également l'**IFSY** (Institut de Formations Sociales des Yvelines) et le **Centre Alain Savary** de l'Ifé. Le projet pédagogique de ce DU consiste à réunir des stagiaires de différents secteurs éducatifs (scolaire, social, éducation populaire) pour accompagner la mise en place de projets co-éducatifs.

Par ailleurs, les groupes de recherche de l'**Etsup** (Ecole supérieure de travail social) et de l'**Eps** (Ecole pratique de service social) se joindront au projet en apportant, comme le CREF et EMA, leurs expériences de la recherche collaborative et des relations familles/institutions.

Concernant la formation des enseignants, EMA mène actuellement une recherche-formation à l'Espé de l'académie de Versailles avec la promotion en cours du CAPPEI-M1 APRIBEP et leurs formateurs sur la place de la relation aux parents dans la formation des enseignants spécialisés. Ce travail est mené dans le cadre du groupe international Ecole/familles du REF (Réseau Education et Formation) dont le prochain congrès se tiendra à Toulouse début juillet 2019.

Proposition d'un dispositif académique d'accompagnement par la recherche

Dans le prolongement de ces différents projets et expériences et en appui sur eux, la proposition est d'intégrer à la réponse PIA3 de l'académie de Versailles, un projet **d'accompagnement par la recherche des établissements scolaires** concernant leurs relations aux parents de leurs élèves. Ce dispositif académique, **mobilisant la plateforme mise en place dans le cadre du pôle innovant**, aurait la même pérennité de dix ans que celui-ci.

Dans la même logique que celle du Léa et en appui sur les expériences des différents partenaires, les établissements volontaires seraient mis en relation avec une équipe de recherche qui les accompagnerait dans :

- l'**analyse diagnostic** de leurs relations présentes avec les parents,
- la **problématisation** d'un projet combinant mise en place d'un dispositif dans l'établissement et analyse de la mise en œuvre et des effets de celui-ci.
- le **suivi du projet** et son analyse sur une **période de trois ans**.
- l'**évaluation** conjointe des différents acteurs et de la recherche.

Ces travaux feraient l'objet d'une **diffusion** auprès des milieux professionnels et dans les milieux scientifiques.

Terrains :

Les premiers secteurs concernés pourraient être ceux de Gennevilliers et Nanterre avec lesquels les équipes de recherche ont déjà établi des relations de travail.

Moyens :

Outre l'ouverture d'un **espace dédié sur la plateforme**, le projet nécessite une **coordination forte** entre services rectoraux et équipes de recherche.

Une convention globale devra être établie entre les parties pour régler les aspects administratifs et financiers de la collaboration entre établissements scolaires, administration rectorale et équipes de recherche.

Références bibliographiques des chercheurs engagés dans le projet (à compléter)

Bergonnier-Dupuy, G., Join-Lambert, H. & Durning, P. (2013). *Traité de l'éducation familiale*, Paris : DUNOD.

Bergonnier-Dupuy, G. & Esparbès-Pistre, S. (2007). Accompagnement familial de la scolarité : le point de vue du père et de la mère d'adolescents (en collège et lycée). *Les Sciences de l'éducation - Pour l'Ère nouvelle*. 4/40, 21-45.

Bergonnier-Dupuy, G. (2005). Famille(s) et scolarisation. *Revue française de pédagogie*, 151, 5-16

Bongrand, P. (2017). À propos du rôle des parents dans la persistance d'un « irritant » : les devoirs à la maison », *Administration et éducation*, 153, 87-92.

- Bongrand, P. (2016). "Compulsory Schooling" Despite the Law: How Education Policy Underpins the Widespread Ignorance of the Right to Home Educate in France, *Journal of school choice. International Research and Reform*, 10 (3), 320-329.
- Dufournet-Coestier, V. (2017). *La scolarisation de l'enfant-voyageur en France : Problème pédagogique ou politique?* Thèse de doctorat en Sciences de l'éducation, Université de Cergy-Pontoise.
- Heijboer, C. (2019). *L'expertise usagère : un défi pour les institutions sociales et médico-sociales du 21ème siècle. L'usager et le Maïeuticien* ». Thèse de doctorat en sciences de l'éducation. Université Paris Descartes.
- Lyet, P. (2018). Les finalités hybrides des recherches sur les problèmes des acteurs sociaux. *Pensée plurielle*, 2/48, 11-21.
- Lyet, P. & Molina, Y. (2018). Épistémologie éthique dans un espace interprétatif partagé et négocié. Le cas d'une recherche conjointe québéco-française. *Recherches sociographiques*, 59/1-2, 225-241.
- Lyet, P., (2017). Les recherches conjointes entre "chercheurs en continu" et "chercheurs occasionnels", dans : Diane-Gabrielle Tremblay et Anne Gillet (dir.), *Les recherches partenariales et collaboratives*, Québec, PUQ, Rennes, PUR.
- Lyet, P. (2016a). Les recherches conjointes : Des tentatives pour construire des "connaissances composites" appropriables par les scientifiques et les intervenants, *Sociétés et jeunesse en difficulté*, 16, [http://sejed.revues.org/8084],
- Mérini, C., Thomazet, S. & Ponté, P. (2010). L'aide aux élèves en difficulté : un espace de collaboration sous tension, *Travail et formation en éducation*, 7. URL : <http://journals.openedition.org/tfe/1413>
- Merini, C. & Ponté, P. (2009). Le travail conjoint à l'école : exploration des modalités d'action. *Les Sciences de l'éducation - Pour l'Ère nouvelle*, 2/42, 43 à 65.
- Milova, H. & Rurka, A. (2011). Intervention de professionnels de la protection de l'enfance entre famille et école. Dans *Précarités et éducation familiale*. Toulouse : Eres.
- Monceau, G. (2017). Les parents dans le management des établissements scolaires. Quelques apports de la recherche. *Administration et éducation*. 153, 67-73.
- Monceau, G. (2014). Effets imprévus des dispositifs visant à rapprocher les parents éloignés de l'Ecole. *Education et société*. 34, 71-85.
- Monceau, G. (2014). Análisis del "alejamiento escolar" de los padres: profundización y ampliación del campo de estudio (Analyse de l'"éloignement scolaire" des parents: profondeur et largeur du champ d'étude), *Profesorado. Revista de curriculum y formacion del profesorado*. 18.2, 69-80.
- Monceau, G. (2011). Des dispositifs socio-cliniques pour comprendre comment les parents sont impliqués dans la politique de la Parentalité, *Les sciences de l'éducation. Pour l'ère nouvelle*. 45, 15-33.
- Monceau, G. (2010). Technologies de l'implication des parents dans les institutions éducatives, *Revue internationale de l'éducation familiale*, 27, 17-35.
- Monceau, G. (2009). L'usage du concept de résistance pour analyser la coopération des parents d'élèves avec les enseignants dans l'institution scolaire, *Nouvelle revue de psychosociologie*. 7, 151-165.
- Monceau, G. (2009). Efficacité des mécanismes de représentation des parents d'élèves : équité ou égalité ? *Pesquiseduca* (revue électronique de la Faculté d'éducation de l'UNISANTOS, Santos (Brésil), vol. 1, n° 1, 49-56.
- Rurka, A. & Tillard, B. (2013). Trajectoires résidentielles familiales et interventions sociales à domicile. *Recherches familiales*. 1/10, 75-89.

ANNEXES les projets en cours de l'EA BONHEURS : REUSSIR A TOUT NIVEAU ET DANS CHAQUE TERRITOIRE

Inclure tous les élèves dans les apprentissages

Les objets de la culture populaire comme leviers pédagogiques d'apprentissage du Commun pour penser une laïcité d'inclusion.

Construire des dispositifs innovants multi-niveaux avec les formateurs et les enseignants et les élèves en position de co-chercheurs (par exemple , notre projet sur les musiques de la diversité, mis en oeuvre en 2017-8 a pour objectif de co- construire avec les professionnels (professeurs d'école, de collège et lycée, CPE qui eux-mêmes impliquant leurs élèves mais aussi les éducateurs spécialisés et les associations de quartier qui impliquant les jeunes du quartier), des dispositifs pédagogiques et des ateliers de biographisation utilisant l'art comme ressource de construction du commun .Espe de Versailles)

Analyse de l'activité des enseignants du primaire : recherche des pratiques prenant en compte tous les publics.

Engager une nouvelle dynamique territoriale ; Ancrage sur les territoires, à différents niveaux

1. **a)** Liaisons constantes avec FabLab pour expérimentation Tiers-Lieux
2. **b)** Transformations des bibliothèques comme centre de ressources aux activités de savoir : bibliothèque comme LearningHub de savoirs véhiculés par MOOCs
3. **c)** Région de Normandie avec nouveau Lycée => Subvention demandée au fond interministériel pour travailler sur les compétences des équipes de directions des établissements scolaires qui deviendraient conceptrices de leurs espaces, de leurs pédagogies, de leurs rapports à l'extérieur de l'enceinte scolaire. Travail sur les fonctions

intermédiaires de l'Éducation Nationale
d) MUE: Maison Universitaire de l'éducation, ici fédération d'institutions (CANOPE, RECTORAT et ESPE dans un même lieu physique intégrant un nouveau quartier de vies et de savoirs en porte de ville) et de laboratoires qui ont comme sujet, champ d'interventions ou intérêt pour l'éducation/l'école,

l'inclusion...

Développer des partenariats avec le territoire par des dispositifs mettant en lien l'École avec l'extérieur et former et engager les enseignants dans ce type de démarche : par exemple le projet de recherche *A'Venir Rebond: Paroles de jeunes* avec le MEVO (Mouvement des Entreprises du Val d'Oise) a pour objet participer à l'élaboration d'outils de prévention du décrochage des jeunes en s'appuyant sur la mise en stage en entreprise.

APPRENDRE ET AGIR DANS LE MONDE DU 21^{ème} SIECLE

Tiers-Lieux et via un EducaLab .De nouveaux modèles de bibliothèques peuvent être développés pensées comme tiers-lieux. Par exemple Notre projet de collaboration avec une bibliothèque, pour travailler sur un nouveau modèle, qui intègre le numérique, des lieux, des activités, et des services « techniques » pensés comme micro-société apprenante

Travail de co-construction participative avec :

1. Boulogne-Billancourt
2. Think-Tank : Architecture des espaces éducatifs
3. Recherche collaborative en didactique professionnelle

(Projet Avenir'Rebond avec le MEVO) visant l'élaboration d'un dispositif de formation des tuteurs de stage (pour développer l'apprentissage)

Acquérir les nouveaux langages

Notre projet ENSITECH vise à travailler avec formateurs et les enseignants pour inclure le numérique dans leur didactique disciplinaire : le formateur ESPE y devient un co-chercheur.

Favoriser l'engagement individuel et collectif

-Elèves heureux, enseignants heureux: il s'agit de penser les dispositifs de bien-être dans l'École Le premier concours de solutions relationnelles dans l'école « la journée des petits bonheurs » sera organisé en 2018 (ESPE de Versailles).

-Labellisation des écoles du bonheur L'idée est de favoriser de proposer une charte du bonheur (pluridimensionnelle et issue des travaux de recherche français et étrangers), un comité des sages et une procédure (qui prenne en compte l'avis des usagers et des experts) pour labelliser les écoles, collèges et lycées. Dans le but de favoriser le bien-être des élèves, des professeurs, de l'ensemble des professionnels de l'école, de faire émerger des initiatives de terrain en ce sens, impulser des dynamiques d'autonomie, mobiliser les acteurs de l'école autour d'une idée simple mais forte, mettre en valeur les dispositifs efficaces pour les disséminer, tel est le sens du projet . Il pourrait débiter par deux académies expérimentales, avant de s'étendre nationalement puis internationalement.

MOBILISER LES INTELLIGENCES

Construire une académie de formation

Plateforme chercheurs-professeurs Création d'un site participatif» les pratiques scolaires à l'épreuve de l'international L'objectif est la mise en relation des chercheurs français et étrangers avec les professionnels de l'éducation (parenthèses professeur des écoles professeurs de collège et de lycée conseillers principaux d'éducation principaux proviseur etc.) et la fécondité des pratiques par la recherche Les professionnels de l'éducation accordent peu d'importance aux résultats de recherche souvent pensé comme trop théoriques, trop détachés de leurs préoccupations quotidiennes. Pourtant les laboratoires de recherche produisent des savoirs qui pourraient nourrir les pratiques scolaires. La démarche bottom-up sera privilégiée grâce à un lieu virtuel de rencontre collaborative entre chercheurs et professionnels de l'éducation par la création d'un site participatif. Sur la plateforme les professionnels de l'éducation pourraient donc poser les questions que leurs pratiques quotidiennes leur suggèrent les chercheurs pourraient se saisir de ces questions, soit qu'ils y répondent par leurs travaux existants valorisés de manière accessible (mission évaluée des chercheurs et laboratoires) soit qu'ils mènent des recherches de type collaboratif avec les enseignants. Les pratiques étrangères peuvent être un appui non négligeable. Toutes les questions des professionnels seront traduites en anglais. De manière à ce que les réponses puissent être puissent aussi provenir de laboratoires et chercheurs étrangers.

S'engager dans une culture du développement professionnel

Pour repenser le modèle de formation, notre Programme UTOPIE2020 a eu pour objectif de production avec les collègues d'un modèle de transformation de la formation, articulation fine entre besoin de terrain, modélisation et proposition par la recherche avec une perspective de mise en

œuvre et d'observatoire externe pour mesure de la modification de la forme (forme au sens forme scolaire dans une perspective de développement professionnel).

Tiers-Lieux et formation des enseignants :

Projet d'exploitation des ressources du FabLab, *Laboite* sur Cergy, pour 2 Master2 sur le site de Hirsch, en M2, en élémentaire, sur la question de la créativité via des modèles de conceptions de type *Learning By Doing*, terrain de travail : rapport à la nature et création de mini-serre ou purificateur d'air en éco-Design => stagiaire comme micro- chercheur.

Efran : Exapp_3D, être en avance de phase avec compétences sociétales

Explosion de l'impression 3D, mais pas de questionnement sur les compétences/savoirs nécessaires à l'exploitation du potentiel de cette nouvelle révolution industrielle. Programme de thèse vise à travailler sur les pre-requis nécessaires pour la modélisation, la manipulation et la conception en 3D dans une perspective de production de pièces, d'objets. Programme avec académie de Créteil.

MOOC-Factory, création d'une disruption dans le système éducatif à faible coût

MOOC-Factory ou comment produire à moindre coût, une disruption dans le système => expérimentation en Côte d'Ivoire (MOOC-Factory testée et formation/accompagnement d'ambassadeurs) + expérimentation de passage à l'échelle avec le projet Européen ReaMOOC sur 2 pays et 12 Universités : Sénégal et Cameroun